

CC-C आधुनिक काव्य, कहानी तथा व्यावहारिक हिंदी

इकाई	पाठ्यविषय
इकाई—I	काव्य साहित्य: १) नाच — अज्ञेय २) देश कागज पर बना नक्शा नहीं होता — सर्वेश्वरदयाल सक्सेना ३) एकलव्य से संवाद १ — अनुज लुगुन ४) हॉकी खेलती लडकियाँ — कात्यायनी ५) कूडा बीनते बच्चे — अनामिका। उक्त रचनाओं का, कथ्यगत एवं शिल्पगत अध्ययन ।
इकाई—II	कहानी साहित्य : १) धरती अब भी घूम रही है — विष्णु प्रभाकर २) दूसरे — कमलेश्वर ३) सजा —मन्नू भंडारी ४) सलाम — ओमप्रकाश वाल्मीकि ५) छावनी में बेघर — अल्पना मिश्र उक्त रचनाओं का, कथ्यगत एवं शिल्पगत अध्ययन ।
इकाई—III	साहित्येतर पाठ्यक्रम : १) हिंदी कारक व्यवस्था । २) शब्द युग्म (५०) अर्थ लिखकर वाक्य में प्रयोग । ३) संक्षेपण
इकाई—IV	काव्य पाठ (व्यंग्य) : १) तीनों बंदर बापू के — नागार्जुन २) बात बतंगड — काका हाथरसी ३) विद्वान लोग — उदय प्रकाश ४) कितनी रोटी — अशोक चक्रधर ५) देश के लिए नेता — शैल चतुर्वेदी । उक्त रचनाओं का , कथ्यगत एवं शिल्पगत अध्ययन ।
इकाई—V	कहानी पाठ (व्यंग्य ): १) प्रेम की बिरादरी — हरिशंकर परसाई २) अफसर — शरद जोशी ३) सावधान ! हम इमानदार हैं — लतिफ घोषी ४) मुख्यमंत्री का डंडा — सुदर्शन मजीठिया ५) झोले — सुभाष काबरा उक्त रचनाओं का, कथ्यगत एवं शिल्पगत अध्ययन ।
इकाई—VI	साहित्येतर पाठ्यक्रम : १) साक्षात्कार । २) भाषा से संबंधित ऑप्स । ३) पल्लवन ।