

# ललित कला केंद्र, (गुरुकुल) सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ

परीक्षार्थीचे नांव :

एम. ए. भाग १ संगीत (गायन)

एकूण वेळ : ३० मिनीटे (तोंडी परीक्षा)

परीक्षा क्रमांक :

प्रथम सत्र प्रात्यक्षिक परीक्षा (Course 112) नोव्हेंबर/डिसेंबर २०१५

सत्र व गुणांकन पद्धती (परीपत्रक २९०/२००८ दि. २६/८/२००८)

परीक्षा दिनांक :

विस्तृत राग : १६० गुण									सुगम/ उपशास्त्रीय	दोहोंचा एकूण परिणाम	एकूण गुण
रागाचे नाव	राग स्वरूप (I) 25	गायकी (II) 25	बंदिशीची मांडणी (III) 25	राग विस्तार (IV) 25	बोल आलाप (V) 15	तान (VI) 15	स्वर/लय (VII) 15	लयकारी (VIII) 15	(XIII) 20	(XIV) 30	300
स्थूल राग : ९० गुण											
रागाचे नाव	बंदिश (IX) 30		गत/बंदिश (X) 30	राग स्वरूप (XI) 15	ताल (XII) 15						

परिक्षकाचे नांव : \_\_\_\_\_ सही \_\_\_\_\_

मिळालेले गुण :

एकूण गुण : ३००