

ललित कला केंद्र, (गुरुकुल) पुणे विद्यापीठ

एकूण वेळ : ३० मिनीटे (तोंडी परीक्षा)+
२५ मि. (सभावादन/ सभागायन)

परीक्षार्थीचे नांव :

एम. ए. भाग १ संगीत (तबला)

परीक्षा क्रमांक :

द्वितीय सत्र प्रात्यक्षिक परीक्षा (Course 212) एप्रिल/मे २०१५

सत्र व गुणांकन पद्धती (परीपत्रक २१०/२००८ दि. २६/८/२००८)

परीक्षा दिनांक :

विस्तृत तबला वादन : १०० गुण								दोहोंचा एकूण परिणाम	एकूण गुण
पेशकार (I) १०	कायदा (II) १५	रेला (III) १५	गत तुकडे तिहाई चक्रदार (IV) १५	पढंत लय (V) १५	तालज्ञान लयकारी (VI) १०	टाळी धरून पढंत (VII) १०	वाजविण्यातील निकास स्पष्टता व तयारी (VIII) १०	(XV) २०	२००
स्थूल तबला वादन : ८० गुण									
तालाचे ज्ञान, लयकारी पढंत टाळीक्रिया (IX) १०		कायदा (X) १५	पेशकार (XI) १०	रेला (XII) १५	गत तुकडे तिहाई चक्रदार (XIII) १५	पढंत लय (XIV) १५			

सभागायन / वादन : १०० गुण

पेशकार १०	कायदा/रेला २५	लयीचा पक्केपणा १०	गत तुकडे तिहाई चक्रदार १५	टाळी धरून पढंत १०	हाताचे वजन, निकास, तयारी, स्पष्टता १०	एकूण परिणाम २०	एकूण गुण १००

परिक्षकाचे नांव : _____ सही _____

एकूण गुण : ३००
मिळालेले गुण :