

SYLLABUBUS FOR M.A. (RUSSIAN) SEMESTER SYSTEM

(For External Students)

Semester I

RS-1 – History of Old Russian Literature

RS-2 Introduction to Linguistics

RS-3 Language Skills, Usage & Translation Practice

RS-4 Study of Culture & Civilization (Part I)

RS –1: History of Old Russian Literature – Prescribed Topics and Recommended Books

1. Своеобразие бытования древнерусских литературных памятников. Периодизация древнерусской литературы. Источники древнерусской литературы.
2. Система жанров в древнерусской литературе. Возникновение и развитие летописания. «Повесть временных лет»; «Слово о полку Игореве».
3. Литература 2-й четверти 13 века – конца 13 века. Повести о Татаро-монгольском нашествии. (обзор) «Житие Александра Невского».
4. «Задонщина», «Хождение за три моря Афанасия Никитина». (обзор)
5. «Повесть о Петре и Февронии Муромских», Публицистика Ивана Пересвета. (обзор)
6. Понятие о классицизме. Особенности русского классицизма. Роль Тредиаковского, Ломоносова и Сумарокова в развитии русского классицизма
7. Жанровая система русского классицизма. (Система «Трёх штилей» Ломоносова.
8. Новиков и его сатирические журналы (обзор)
9. Д.И.Фонвизин- жизнь и творчество. Комедия «Недоросль» (обзор)
10. «Путешествие из Петербурга в Москву» Радищева. (обзор)
11. Сентиментализм и особенности русского сентиментализма. «Бедная Лиза» Н.М.Карамзина.(обзор)

Рекомендуемая литература

1. История русской литературы X—XX вв. В.И.Кулишёв, «Русский язык», М., 1989.
2. История древнерусской литературы, В.В.Кусков, «Высшая школа», М., 1977.

3. История русской литературы X—XVII вв. Под редю Д.С.Лихачёва, «Просвещение», М., 1980

RS-2 Introduction to Linguistics

Prescribed topics and Recommended Books

1. Природа, сущность, функции языка
2. Речевой аппарат и его работа
3. Понятие о слове и о значении
4. Понятие о материальной структуре слова
5. Словообразование – словообразовательные типы и способы
6. функционирование и развитие структуры языка
7. О закономерностях развития языка
8. Понятие о грамматике – о грамматическом значении, о грамматических категориях, о грамматической форме
9. О происхождении языка
10. Письмо
11. О классификации языков
12. О методах лингвистического исследования
13. О различных направлениях в языкознании

Рекомендуемая Литература

1. Введение в языкознание , Головин Б.Н., «Высшая школа», М., 1973
2. Основы общего языкознания, Степанов Ю.С., М.. 1978

RS-3 Language Skills, Usage & Translation Practice

Prescribed Topics and Recommended Books

1. Употребление видов глагола в прошедшем времени
2. Употребление видов глагола в инфинитиве
3. Употребление видов глагола в императиве
4. Употребление видов глагола при отрицании
5. Особые случаи употребления видов глагола в русском языке.
6. Развитие речи – сочинение
7. Употребление определительных, отрицательных и неопределительных местоимений
8. Практика перевода – Перевод литературных, научно-популярных текстов и деловых документов с русского языка на английский язык

9. Практика перевода – Перевод нетрудных текстов с английского языка на русский язык

Рекомендуемая Литература

1. Пособие по употреблению видов глагола для работы с филологами-русистами, Л.Н.Шведова и Т.ГюТрофимова, «Русский Язык», М., 1983
2. Употребление видов глагола в русском языке, О.П.Рассудова, Изд-во МГУ, 1968

RS-4 Study of Culture and Civilization (Part I) Prescribed Topics and Recommended Books

1. Киевская Русь – Княгиня Ольга, Принятие Христианства, Ярослав Мудрый и Владимир Мономах
2. Древнерусская культура 11-12 веков
3. Татаро-монгольское нашествие
4. Эпоха Ивана Грозного
5. Эпоха Петра Первого, Реформы Петра, Превращение России в европейскую державу
6. Эпоха Екатерины Великой
7. Русская культура 14-15 вв
8. Русская культура 18 века
9. Царствование Александра Первого, Великая Отечественная война 1812 года, Восстание декабристов
10. Царствование Николая Первого, умственное и общественное движение 40-50х годов 19 века
11. Русская культура первой половины 19 века

Рекомендуемая Литература

1. Страницы истории, Сыров С., М., «Русский Язык», 1975

Semester II

RS-5 Elements of Literary Criticism

RS-6 Phonetics and Lexicology

RS-7 Language Skills, Usage- Translation Theory (Introduction) and Practice

RS-8 Study of Culture and Civilization (Part II)

RS-5 Elements of Literary Criticism

Prescribed Topics and Recommended Books

1. Специфика искусства, Литература – форма искусства, Литература и Наука, Литература и другие виды искусства
2. Язык, предмет и цель художественной литературы

3. Тема и тематика художественного произведения, Идея и идейный смысл
4. Композиция и сюжет, Фабула, Элементы сюжета, Основные и второстепенные средства композиции
5. Особенности языка художественной литературы, Речь персонажа и речь повествователя, Многозначность слова, Тропы и их виды
6. Литературные роды, виды и жанры- Эпос и его виды, Лирика и её виды, Драма и её виды, Лиро-эпический жанр
7. Понятие о художественном методе и стиле писателя.
8. Романтизм., особенности русского романтизма
9. Реализм

Рекомендуемая Литература

1. Введение в литературоведение, Г.Л.Абрамович, «Просвещение», М., 1975
2. Основы Теории литературы, Л.И.Трофимов, «Просвещение», М., 1975

RS-6 Phonetics & Lexicology

Prescribed Topics & Recommended Books

1. Понятие о фонетике, фонологии и фонеме
2. фонетическая и фонематическая транскрипция
3. Классификация согласных звуков русского языка
4. Классификация гласных звуков русского языка
5. О позиционной мене гласных звуков русского языка
6. О звонкости и глухости согласных звуков русского языка – озвончение и оглушение
7. Понятие о слоге и слогоразделе в русском языке
8. Понятие об ударении в русском языке
9. Интонационные Конструкции
10. Лексикология как наука и предмет лексикологии
11. Значение слова и типы лексических значений
12. Многозначность, синонимия, антонимия, паронимия, омонимия
13. Классификация лексики с точки зрения сферы её употребления
14. Лексика с точки зрения её происхождения
15. Классификация лексики с точки зрения её активного и пассивного запаса

Рекомендуемая Литература

1. Русское литературное произношение, Афанасев А.И., М., 1973
2. Фонетика современного русского языка, Буланин Л.И., М., 1970
3. Современный русский язык, ч. 1, под ред. Галкиной-Федорчук, Изд-во МГУ, М., 1962
4. Лексикология современного русского языка, Фомина М.Д., Изд-во УДН, М., 1978
5. Лексика русского языка, Калинин А.В., Изд-во МГУ, М., 1971

RS-7 Language Skills, Usage Translation Theory (Introduction) & Practice Prescribed Topics and Recommended Books

1. Употребление глаголов однонаправленного движения без приставок
2. Употребление глаголов разнонаправленного движения без приставок
3. Употребление переходных глаголов движения
4. Употребление глаголов движения с приставками
5. Перевод и типы перевода
6. Возможности передачи слова как лексической единицы
7. Так называемая безэквивалентная лексика и ложные эквиваленты
8. Передача слов обозначающих реалии общественной жизни
9. Перевод идиом, пословиц, поговорок
10. Практика перевода – перевод литературных текстов с русского языка на английский язык
11. Практика перевода – Перевод с английского языка на русский язык

Рекомендуемая Литература

1. Глаголы движения в русском языке, Л.С.Муравьёва, «Прогресс», М.
2. Основы общей теории перевода, А.В.Фёдоров, «Высшая школа», М., 1968
3. Теория перевода и переводческая практика, Я.И.Рецкер, «Международное отношение» М., 1974

RS-8 Study of Culture and Civilization (Part II) Prescribed Topics and Recommended Books

1. Царствование Александра Второго, Реформы Александра Второго, Народническое движение
2. Русская культура второй половины 19 века
3. Распространение марксизма в России, Плеханов и Ленин
4. Русская революция 1905 года
5. Русская революция 1917 года
6. Гражданская война
7. Политика военного коммунизма
8. Новая экономическая политика
9. Сталин и его эпоха
10. Великая Отечественная война 1941-1945 гг
11. Послевоенный период
12. Перестройка и гласность
13. Обзор Советской культуры

Рекомендуемая Литература

1. Страницы истории, С. Сыров, «Русский Язык», М., 1975
2. История СССР, «Просвещение», М., 1990
3. Россия Век XX, под ред. Б.Я.Табачникова, Воронеж, 1997

Semester III

RS-9 Methodology of Teaching

RS-10 Study of 19th Century Russian Literature (Part I)

RS-11 Russian Language (Morphology)

RS-12 Russian Stylistics

RS-9 Methodology of Teaching

Prescribed Topics and Recommended Books

1. Методика преподавания иностранных языков как наука, её предметы её связь с другими науками. Цель обучения – коммуникативность
2. Основные принципы методики преподавания языка
3. Различные методы обучения иностранным языкам и их особенности
4. Методические категории: средства, приёмы, способы, формы, этапы обучения русскому языку.
5. Содержание обучения
6. Приемы обучения лингвистическим материалам (Фонетике, Грамматике, Лексике)
7. Приемы обучения видам речевой деятельности (говорению, письму, чтению, аудированию)
8. Урок как основное звено учебного процесса и его характеристика. Типы уроков, структура урока
9. Роль и функция преподавателя на начальном этапе
10. Роль, формы и виды внеаудиторной работы

Рекомендуемая Литература

1. Методика преподавания русского языка как иностранного, Л.И.Берёзова, М.П.Панде, Изд-во ЦИЕФЛ Хайдрабад, 1980
2. Методика русского языка, Е.А.Баранова и др. «Просвещение», М., 1874
3. В.Г.КоКостамаров и О.Д.Митрофанова, Методическое руководство для преподавателей русского языка иностранцам, «Русский Язык», М., 1876
4. Методика, А.А.Леонтьева и Т.А.Королева, «Русский язык», М., 1977

RS-10 Study of 19th Century Russian Literature (Part I)

Prescribed Topics and Recommended Books

1. Жизнь и творчество А.С.Пушкина, Вольнолюбивая лирика Пушкина, Любовная Лирика Пушкина, поэма «Медный всадник» (обзор), Роман Евгений Онегин
2. Жизнь и творчество М.Ю.Лермонтова, Особенности лирики Лермонтова, Роман «Герой нашего времени»
3. Жизнь и творчество Н.В.Гоголя, Повесть «Шинель», Поэма «Мёртвые души»

Рекомендуемая литература

1. История русской литературы X-XX вв. В.И.Кулишѳв, «Русский язык», М., 1989

RS-11 Russian Language (Morphology)

Prescribed Topics and Recommended Literature

1. Введение в морфологию
2. Имя существительное : классификация, категория рода, числа и падежа, основные особенности употребления падежных окончаний.
Словообразование
3. Имя числительное
4. Местоимение
5. Глагол: категории лица, вида, времени, наклонения и залога. Классы глагола
6. Деепричастие, причастие
7. Безлично-предикативные слова и наречие
8. Предлоги, союзы, частицы
9. Имя прилагательное
10. Междометия, звукоподражательные слова

Рекомендуемая Литреатура

1. Современный русский язык – морфология, Калинина И.К. и Аникина А.Б., «Русский язык». М., 1975
2. Современный русский язык, часть 2, Розенталь Д.А. МГУ, М., 1971

RS-12 Russian Stylistics

Prescribed Topics and Recommended Books

1. Понятие стилистики
2. Предмет и задачи практической стилистики
3. Понятие о функциональных стилях
4. Научный стиль
5. Официально-деловой стиль
6. Публицистический стиль
7. Разговорный стиль
8. Стили художественной литературы
9. стилистический анализ текста (практические задания)

Рекомендуемая Литература

1. Практическая стилистика русского языка, Д.Э. Розенталь, «Высшая школа», М., 1971

Semester IV

RS-13 Study of 19th Century Russian Literature (Part II)

RS-14 Study of 20th Century Russian literature

RS-15 Russian Language (Syntax)

RS-16 Study of an Author (A.P. Chekhov)

RS-13 Study of 19th Century Russian Literature (Part II)

Prescribed Topics and Recommended Books

1. Жизнь и творчество Ф.М.Достоевского, Роман «Преступление и наказание»
2. Жизнь и творчество Л.Н.Толстого, Философские и эстетические взгляды Толстого, Роман «Анна Каренина»

Рекомендуемая Литература

1. История русской литературы X-XX вв. В.И.Кулишѐв, «Русский язык», М., 1989

RS-14 Study of 20th Century Russian Literature

Prescribed Topics and Recommended Books

1. Жизнь и творчество М.Горького, Ранние романтические произведения Горького
2. Жизнь и творчество М.Шолохова, Повесть «Судьба человека»
3. Творчество Бунина, Повесть «Господин из Сан-Франциско»
4. Деревенская Проза В.Шукшина
5. Творчество В.Распутина, Повесть «Живи и помни».
6. Творчество Ч.Айтматова, Повесть «Джамиля»

Рекомендуемая Литература

1. История русской литературы X-XX вв., В.И.Кулишѐв, М., 1989

RS-15 Russian Language (Syntax)

Prescribed Topics and Recommended Books

1. Синтаксис и его предмет
2. Предложение и его признаки
3. Словосочетание и типы словосочетания
4. Типы предложений
5. Типы синтаксических связей на уровне словосочетания и также на уровне предложения

6. Строение двусоставного предложения – главные и второстепенные члены предложения
7. способы выражения подлежащего, сказуемого, определения, дополнения и обстоятельства
8. Порядок слов в простом предложении
9. Типы односоставных предложений
10. Однородные члены предложения и обособленные члены предложения
11. Вводные и вставные конструкции
12. сложное предложение: типы сложносочинённых предложений и сложноподчинённых предложений
13. Понятие о сложном синтаксическом целом

Рекомендуемая Литература

1. синтаксис современного русского языка, Валгина Н.С., «Высшая школа», М., 1973
2. Современный русский язык- Синтаксис, Юрлова В.А., «Высшая школа». М., 1977
3. Современный русский язык, часть 2, под ред. Галкиной-Фёдоровой. МГУ, М., 1962

RS-16 Study of an Author (A.P.Chekhov) Prescribed Topics and Recommended Books

1. Жизнь и творческий путь А.П.Чехова
2. Ранние миниатюрные рассказы Чехова
3. Повесть «Степь»
4. Рассказы «Ионыч», «Учитель словестности», «Человек в футляре», «Крыжовник», «В овраге»
5. Чехов – мастер жанра рассказа
6. Драматургия Чехова
7. Чехов - драматург новатор
8. Пьесы Чехова «Чайка» и «Вишнёвый Сад»

Рекомендуемая Литература

1. А.П.Чехов, В.Ермилов. «Советский писатель», М., 1951
2. А.П. Чехов, В.Бердяев, М., 1971
3. Полное собрание сочинений А.П.Чехова

Examination Pattern and Scheme of Marking

1. **At the end of each semester there will be a written examination for each course prescribed for that semester**
2. **The written examination will be of 80 marks**

- 3. The marks obtained out of 80 shall be converted into “out of 100”**
- 4. The question paper shall consist of 4 long answer questions carrying 16 marks each and one short-notes question carrying 16 marks**
- 5. Question papers on courses RS-3 and RS-7 shall contain passages for translation and practical exercises**
- 6. There will be oral examinations for the following courses : Rs-3, RS-6, RS-7 and RS-9 The division of marks for these courses shall be- 60 marks for written examination and 20 marks for oral examination**