

DSE1-C काव्यशास्त्र और साहित्य के भेद

इकाई— I	काव्य परिभाषा (संस्कृत, हिंदी, अंग्रेजी) काव्य हेतु — प्रतिभा, व्युत्पत्ति, अभ्यास, समाधि। काव्य प्रयोजन (भारतीय)
इकाई— II	काव्य के तत्व — भाव तत्व, बुद्धि तत्व, कल्पना तत्व, शैली तत्व । शब्द — शक्ति — परिभाषा स्वरूप, शब्द — शक्तियों का सोदाहरण परिचय — अभिधा, लक्षणा, व्यंजना।
इकाई— III	रस — परिभाषा, स्वरूप रस के अंग — स्थायी भाव, विभाव, अनुभाव, संचारी भाव। रसों का सोदाहरण परिचय — शृंगार, वीर, हास्य, करुण ।
इकाई— IV	काव्य के विविध भेद। पद्य के भेद : प्रबंधकाव्य और मुक्तकाव्य का स्वरूप। प्रबंध काव्य के भेद : महाकाव्य और खंडकाव्य, मुक्तक काव्य का परिचय।
इकाई— V	गद्य के भेद : कहानी, उपन्यास, निबंध का तात्त्विक परिचय । कहानी और उपन्यास में अंतर ।
इकाई— VI	दृश्य काव्य : नाटक की परिभाषा और तत्व । एकाकी : परिभाषा और तत्व । नाटक के भेद : रेडियो, दूरदर्शन नाटक, मंचीय नाटक।